

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области  
МКУ «Управление образования городского округа Богданович»  
Муниципальное общеобразовательное учреждение-  
средняя общеобразовательная школа № 4

СОГЛАСОВАНО:  
Зам. директора по УВР  
 С.А. Орликова  
Протокол № 1  
от «28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
Директор МОУ-СОШ № 4  
 Е.В. Михаленко  
Приказ № од-119  
от «29» августа 2024 г.

Рабочая программа учебного предмета  
**«Речевая практика»**  
для обучающихся 4 класса с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1)

г. Богданович 2024

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утверждённой приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598 (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 г., регистрационный № 35847) и на основании федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1023 (зарегистрирован Министерством Юстиции Российской Федерации 21 марта 2023 г., регистрационный № 72654).

Рабочая программа ориентирована на использование учебника и рабочей тетради С.В. Комаровой «Речевая практика» (4 класс) для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - М.: Просвещение, 2019 г. (ФГОС ОВЗ).

Обучение учащихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) представляет для педагогов значительную проблему, так как при поступлении в школу такие дети значительно отстают в развитии от детей с нормальным интеллектом. В значительной степени это обусловлено несовершенством речевой практики данной категории детей, недостатком языковых средств общения, ограниченным словарным запасом. Поэтому для учащихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) вводится курс «Речевая практика».

Основной **целью** обучения речевой практики у обучающихся этой категории является формирование и развитие коммуникативных и речевых умений в различных социальных ситуациях, их подготовка к жизни в современном обществе.

Исходя из основной цели, **задачами** речевой практики являются:

*Образовательные:*

- способствовать совершенствованию речевого опыта;
- формировать выразительную сторону речи;
- обучать построению устных связных высказываний;
- формировать и развивать устную коммуникацию.

*Коррекционно-развивающие:*

- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний.

- *Воспитательные:*
- воспитывать культуру речевого общения.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Изучение данного предмета позволяет совершенствовать у обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) навыки устной коммуникации, произносительной стороны речи; расширяет представления об окружающей действительности, обогащает их словарный запас, формирует начальные представления о культуре общения. А также обогащает лексическую и лексико-грамматическую стороны речи, развивает навыки связной устной речи и применение этих навыков в различных ситуациях общения; знакомит со средствами устной выразительности, нормами речевого этикета.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана.

На изучение предмета «Речевая практика» в 4 классе отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебных недели).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Предметные результаты** имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

### **Предметные результаты:**

#### **Минимальный уровень:**

- выполнять простые инструкции учителя;
- применять элементарные правила речевого общения;
- использовать базовые формулы речевого общения, речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях с помощью учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову и предложению из 2-3 слов с помощью учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

#### **Достаточный уровень:**

- выполнять составные устные инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову и предложению;

- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- использовать базовые формулы речевого общения, речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях;
- знать правила речевого общения;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих близких родственников;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

#### **Личностные результаты:**

- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 4-го года обучения);
- формирование навыков коммуникации и знакомство с принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 4-го года обучения);
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками в разных социальных ситуациях (в рамках предметных результатов 4-го года обучения);
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- формирование элементарных навыков готовности к самостоятельной жизни (в рамках предметных результатов 4-го года обучения);
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание курса «Речевая практика» как учебного предмета представлено следующими разделами:

1. Аудирование и понимание речи.
2. Дикция и выразительность речи.
3. Общение и его значение в жизни.
4. Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения; примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы речевой практики необходимые, как для успешного

продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

### ***Аудирование и понимание речи***

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

### ***Дикция и выразительность речи***

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

### ***Общение и его значение в жизни***

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?

Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

***Обращение, привлечение внимания.*** «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девочка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

***Знакомство, представление, приветствие.*** Формулы «Давай познакомимся», «Меня

зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...».

Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы

«Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

**Приглашение, предложение.** Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

**Одобрение, комплимент.** Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

**Телефонный разговор.** Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позвоните, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

**Просьба, совет.** Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно...», «пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

**Благодарность.** Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение.** Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**Сочувствие, утешение.** Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Слова поддержки, утешения.

**Одобрение, комплимент.** Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

Учебно-тематическое планирование включает в себя следующие разделы:

<b>№</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>количество часов</b>
1	Я дома	13
2.	Я в мире природы	13
3.	Мы писатели	5
4.	Я за порогом дома	15
5.	Играем в сказку	9
6.	Я и мои товарищи	13
<b>Итого:</b>		<b>68 ч.</b>

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

№ п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов	Виды работ	Основные понятия, словарная работа	Методическое обеспечение урока, оборудование	Коррекционная работа
<b>Я за порогом дома – 8 часов</b>						
1.	Праздник – День знаний	1	<p>Игра «Приветствие».</p> <p>Введение в ситуацию (рассматривание картинки в учебнике, беседа по содержанию).</p> <p>Беседа о правилах приветствия в школе в зависимости от адресата.</p> <p>Конструирование диалогов-приветствий из реплик. Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картинке, далее — на основе личного опыта.</p> <p>Конструирование возможных обращений к ровеснику и старшему на основе образцов учебника.</p>	<p>«Ты» и «Вы», диалог, вежливость.</p> <p>Здравствуйте, доброе утро, до свидания.</p>	<p>Учебник с.5, рабочая тетрадь, сюжетные картинки по теме.</p>	<p>Коррекция связной речи через формирование умения составлять предложений с опорой на иллюстративный материал.</p>
2.	Как я провел лето.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Введение в ситуацию (отгадывание загадок о лете)</p> <p>Выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем.</p> <p>Работа по учебнику: рассматривание иллюстраций, моделирование диалога между героями. Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.).</p> <p>Составление рассказа о прошедшем лете.</p> <p>Задания в игровой форме: «Где я был — не расскажу, а что делал — покажу!», «Угадайте мой рисунок».</p>	<p>Лето. Отдых. Игры.</p>	<p>Учебник с.6-7, рабочая тетрадь. Карточки с артикуляционными упражнениями. Сюжетные картинки по теме.</p>	<p>Коррекция и развитие речи, через умение вступать в диалог (отвечать на вопросы, уточнять непонятное); активация словарного запаса детей.</p>
3.	Летние забавы.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Составление рассказа по серии картинок.</p> <p>Работа по учебнику: рассматривание иллюстраций, беседа по их содержанию,</p>	<p>Лето, отдых, игры, каникулы.</p>	<p>Учебник с.8-9, рабочая тетрадь. Карточки с артикуляционны</p>	<p>Развитие просодической стороны речи через работу над дыханием, высотой, силой голоса;</p>

4.	Зачем нужны книги?	1	<p>подпись каждого изображения.</p> <p>Рисование картинок о летних развлечениях.</p> <p>Тематический модуль «Одежда».</p> <p>Задание: «Одень куклу по погоде».</p> <p>Речевая разминка.</p> <p>Работа по учебнику: рассматривание иллюстраций, беседа по содержанию, моделирование диалога между героям.</p> <p>Чтение четверостишья «Книга может дать совет». Беседа по содержанию.</p> <p>Беседа «Почему книгу называют собеседником?»</p> <p>Рассматривание книг на выставке, определение по внешнему виду, кому может потребоваться книга</p> <p>Выбор книги с выставки, чтение, рассказ о книге.</p>	<p>Книга, выставка.</p>	<p>ми упражнениями.</p> <p>Серия сюжетных картинок.</p> <p>Учебник с.11, рабочая тетрадь.</p> <p>Карточки для артикуляционной гимнастики.</p>	<p>коррекция и развитие связной речи через составление рассказа о летних развлечениях</p> <p>Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по сюжетным картинкам и опорным словам.</p>
5.	Какие бывают книги	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Введение в ситуацию: рассматривание иллюстраций учебника, беседа по содержанию, дополнение предложений.</p> <p>Ответы на вопросы на основе иллюстраций</p> <p>Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг).</p>	<p>Приключения, энциклопедии, справочники, сказки, учебники.</p>	<p>Учебник с.12-13, рабочая тетрадь.</p> <p>Иллюстрации в учебнике, выставка книг</p>	<p>Развитие памяти через запоминание и удержание в памяти видов книг; развитие просодики через работу над дыханием.</p>
6.	Моя любимая книга	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Знакомство с темой.</p> <p>Беседа на основе личного опыта школьников: Какие книги ты любишь читать?</p> <p>Работа по учебнику: дополнение предложений.</p> <p>Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план.</p> <p>Рисование иллюстрации к своей любимой книге.</p>	<p>Приключения, энциклопедии, справочники, сказки, учебники.</p>	<p>Учебник с.14-15, рабочая тетрадь.</p> <p>Иллюстрации в учебнике, выставка книг</p>	<p>Коррекция устной речи через формирование умения строить рассказ о любимой книге;</p> <p>развитие слухового восприятия; памяти;</p> <p>просодической стороны речи через работу над скоростью и чёткостью речи.</p>
7.	Мы в	1	<p>Речевая разминка.</p>	<p>Библиотека,</p>	<p>Набор</p>	<p>Коррекция и развитие</p>

	библиотеке					
8.	Я выбираю книгу	1	<p>Назначение библиотеки, составление правил поведения в библиотеке, обсуждение целесообразности каждого правила. Экскурсия в школьную библиотеку. Знакомство с организацией работы библиотеки (расположение по алфавиту книг, формуляров читателей, тематические выставки в библиотеке). Загадки, викторины о героях сказок. Рисование любимого героя.</p> <p>Речевая разминка. Беседа на основе личного опыта: Какие книги ты любишь читать? Где ты берешь книги? Совместный выбор книги для чтения.</p>	<p>формуляр, библиотекарь.</p> <p>Приключения, энциклопедии, справочники, сказки, учебники.</p>	<p>сюжетных картинок.</p> <p>Иллюстрации в учебнике, выставка книг</p>	<p>речи, через умение вступать в диалог (отвечать на вопросы, уточнять непонятное); обогащение словарного запаса.</p> <p>Развитие просодической стороны речи через артикуляционные, дыхательные, интонационные упражнения; развитие слуховой памяти через заучивание речевых формул при выборе книги в библиотеке.</p>
9.	<b>Играем в сказку – 6 часов</b>					
	Слушание сказки «Петушок – Золотой гребешок»	1	<p>Речевая разминка. Знакомство с иллюстративным материалом к сказке (картинками на страницах учебника). Прослушивание сказки «Петушок – Золотой гребешок» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации / устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Беседа о различных характеристиках героев сказки. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки). Просмотр мультипликационного фильма. Коллективное составление из картинок содержания сказки.</p>	<p>Сказка. Интонация. Характер, добрый, веселый.</p>	<p>Учебник с.17, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки с героями сказки</p>	<p>Коррекция и развитие слухового восприятия через прослушивание читаемого текста; устной речи путем ответов на вопросы по содержанию прочитанного.</p>
10.	Рассказывание сказки	1	<p>Речевая разминка. Актуализация сказки «Петушок – Золотой</p>	<p>Интонация. Мимика. Жесты.</p>	<p>Учебник с.18-21, рабочая тетрадь.</p>	<p>Развитие мышления через анализ</p>

	«Петушок – Золотой гребешок»	гребешок» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации / устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев. Коллективное рассказывание сказки с опорой на иллюстрации (серия картинок в учебнике, разрезные картинки). Пересказ сказки с опорой на серию картинок. Рисование иллюстрации к сказке.		Сюжетные картинки с героями сказки, аудиозапись сказки / мультфильм	произведения по вопросам; развитие связной речи путем пересказа текста; пополнение и активизация словаря.
11.	Декорации к сказке «Петушок – Золотой гребешок»	1 Речевая разминка. Выбор сказки для инсценировки. Просмотр и прослушивание видеофрагментов. Разучивание слов сказочных героев. Упражнение в повторении слов, жестов и мимики героев. Театрализованное представление сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев.	Герой сказки. Жест. Огорчился. Обрадовался. Развеселился. Погрустнел.	Сюжетные картинки с героями сказки, видеофрагменты сказки.	Коррекция и развитие просодической стороны речи (интонации) через игру в сказку; памяти, через запоминание связной по смыслу информации; обогащение словарного запаса.
12.	Скоро будет сказка	1 Речевая разминка. Викторина по сказкам. Выбор сказки для кукольного театра. Изготовление фигур сказочных героев, соотнесение их с декорациями. Обсуждение получившихся фигур героев сказки.	Декорации, вопрос.	Иллюстрации к сказке.	Развитие просодической стороны речи через упражнения в высоте и силе голоса; развитие мелкой моторики рук через изготовление фигур героев сказки.
13.	Кукольный театр	1 Речевая разминка. Просмотр и прослушивание видеофрагментов с участием различных героев. Повторение за учителем слов и выражений сказочных героев. Разучивание слов сказочных героев. Упражнение в повторении слов, жестов и мимики героев.	Сила голоса, герои.	Видеофрагменты сказки. Атрибуты сказок.	Развитие просодической стороны речи через упражнение в практическом применении силы голоса; развитие слуховой и зрительной памяти через разучивание роли.
14.	Наш кукольный	1 Артикуляционная гимнастика Разучивание действий и ролей героев сказки.	Роль, театр	Декорации и куклы	Развитие просодической стороны речи через

	театр	Репетиция сказки. Выступление героев. Инсценировка сказки.			упражнение в высоте и силе голоса, развитие слуховой и зрительной памяти через разучивание ролей.
<b>Мы писатели - 5 часов</b>					
15.	Кто такой писатель?	1 Речевая разминка. Введение в тему: чтение стихотворения «Вот бы стать писателем». Беседа по содержанию, с опорой на иллюстрации, обсуждение проблемного вопроса. Знакомство с писателями-сказочниками (А. Толстой, Ш. Перро), рассматривание книг этих авторов, знакомство с биографией. Викторина по сказкам Ш. Перро	Писатель-сказочник А. Толстой, Ш. Перро	Учебник с.23, рабочая тетрадь. Выставка книг Ш. Перро	Развитие просодической стороны речи через работу над интонацией; развитие долговременной памяти через удержание в памяти героев и событий сказок.
16.	Создаём сказку	1 Речевая разминка. Загадки о сказках. Работа по учебнику: выделение основных частей сказки, ответы на вопросы. Письменное задание с применением дифференцированного подхода: самостоятельное выполнение, работа с деформированным текстом, заранее подготовленным учителем. Коллективное составление сказки Прослушивание получившихся текстов.	Сказка.	Учебник с.24, рабочая тетрадь. сюжетные картинки по теме.	Развитие речи через работу над просодической её стороной; развитие связной речи через общение при работе в группах по оформлению сказки
17.	Замысел сказки	1 Речевая разминка. Упражнения в практическом применении различного темпа речи в зависимости от героя. Актуализация замысла сказки: главный герой сказки, его приключения, название сказки. Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. Обсуждение замысла сказки. Иллюстрирование сказки согласно замыслу.	Быстрый темп, медленный темп речи.	Учебник с.24, рабочая тетрадь. Иллюстрации к сказкам.	Развитие просодической стороны речи через работу над темпом речи; развитие мышления через творческий замысел сюжета сказки
18.	Мы сказочники	1 Речевая разминка. Прослушивание коротких сказок.	Роль. Интонация. Мимика. Жесты.	Учебник с. 25, рабочая тетрадь.	Коррекция и развитие просодической стороны

19.	Моя сказка	1	<p>Работа по учебнику: придумывание окончания сказки.</p> <p>Конструирование диалогов к сказке.</p> <p>Совместное рассматривание рисунков к сказке, беседа по содержанию рисунков.</p> <p>Отнесение каждого рисунка к одной из фиксированных частей сказки (начало / основная часть / конец).</p> <p>Составление предложений к каждой части сказки с опорой на получившийся из рисунков обучающихся картинный план.</p> <p>Запись на доске самых интересных речевых фраз, употреблённых школьниками, характерных сказочных выражений, уместных по сюжету в каждой части получившейся сказки.</p> <p>Целостное рассказывание.</p> <p>Речевая разминка.</p> <p>Работа по учебнику: составление предложений по сюжету сказки.</p> <p>Рассматривание рисунков и рассказывание сказки. Обсуждение.</p> <p>Написание собственной сказки по плану и опорным словам.</p>	<p>Книга, иллюстрации</p>	<p>Иллюстрации к сказкам.</p> <p>Учебник с. 26-27, рабочая тетрадь.</p>	<p>речи (интонации) через рассказывание сказки; связной речи через конструирование диалогов к сказке; памяти через запоминание связной по смыслу информации.</p> <p>Развитие речи через работу над просодической её стороной; развитие мышление через сравнение полученных иллюстраций с содержанием сказки</p>
	<b>Я дома – 3 часа</b>					
20.	У телевизора. Кто работает на телевидении.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Введение в тему (беседа на основе личного опыта обучающихся, рассматривание иллюстраций учебника).</p> <p>Выявление умений обучающихся пользоваться пультом телевизора, выбора каналов.</p> <p>Составление коротких рассказов, основанных на личном опыте, по плану:</p> <p>Как часто я смотрю телевизор?</p> <p>Что я люблю смотреть по телевизору? Почему мне нравится эта передача?</p> <p>Беседа о работниках телевидения.</p>	<p>Телевизор, канал, передача, актёр, диктор, ведущий / программа, передача.</p>	<p>Учебник с.29, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки по теме.</p>	<p>Коррекция и развитие речи, через умение вступать в диалог (отвечать на вопросы, уточнять непонятное); обогащение словарного запаса.</p>

21.	Полезные и вредные телепередачи	1	<p>Составление правил просмотра телевизора.</p> <p>Речевая разминка.</p> <p>Выяснение представлений школьников о каналах телевизионного вещания.</p> <p>Работа по заданию учебника: подбор программ передач к подписям.</p> <p>Обсуждение просмотренных детьми телепередач.</p> <p>Демонстрация учителем телевизионной программы передач.</p> <p>Выяснение структуры программы.</p> <p>Практические упражнения в нахождении в программе определённой передачи.</p>	<p>Телевидение, диктор, актёр, ведущий.</p>	<p>Учебник с.30-31, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки по теме.</p> <p>Видеофрагменты телепередач</p>	<p>Коррекция и развитие связной речи через формирование умения составлять предложений с опорой на иллюстративный материал.</p>
22.	Составляю программу передач	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.</p> <p>Работа по учебнику: составление собственных программ телепередач на неделю: внесение времени, канала и названия передачи, которую ребенок хотел бы посмотреть.</p>	<p>Телевидение, диктор, актёр, ведущий.</p>	<p>Учебник с.32-33, рабочая тетрадь. Видеофрагменты телепередач</p> <p>Набор сюжетных картинок.</p>	<p>Коррекция и развитие слухового восприятия через рассказ учителя, ответы учащихся; речи, через умение вступать в диалог (отвечать на вопросы, уточнять непонятное).</p>
<b>Играем в сказку – 3 часа</b>						
23.	Слушание сказки «Лисичка-сестричка»	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку).</p> <p>Прослушивание аудиозаписи сказки «Лисичка-сестричка» с опорой на иллюстрации.</p> <p>Работа с серией картинок к сказке.</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов.</p> <p>Иллюстрирование сказки.</p>	<p>Рассказчик, сказка, слушатель. Жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p>	<p>Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование – презентация.</p>	<p>Коррекция и развитие слухового восприятия через прослушивание читаемого текста; устной речи путем ответов на вопросы по содержанию прочитанного.</p>
24.	Рассказывание сказки по иллюстрациям.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки («рассказ по кругу» или «рассказ с эстафетой»).</p>	<p>Роль, мимика, жесты</p>	<p>Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование –</p>	<p>Коррекция и развитие устной речи путем пересказа сказки; памяти через запоминание связного по смыслу</p>

25.	Настольные театр сказки «Лисичка-сестричка»	1	<p>Инсценирование фрагментов сказки. Речевая разминка. Отгадывание загадок. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки («рассказ по кругу» или «рассказ с эстафетой»). Инсценирование фрагментов сказки.</p>	Роль, мимика, жесты	презентация. Набор сюжетных картинок, сказочные герои.	текста. Коррекция и развитие просодической стороны речи (интонации) через игру в сказку; памяти через запоминание связной по смыслу информации; обогащение словарного запаса.
<b>В мире природы – 2 часа</b>						
26.	Какая сегодня погода?	1	<p>Речевая разминка. Слушание песни «Хорошая погода» А. Олейникова. Выяснение источников информации о прогнозе погоды на ближайшие дни и сравнение её содержания. Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени. Прослушивание аудиозаписей с прогнозами погоды, информационных колонок из газет, просмотр видеофрагментов. Слушание стихотворения А. Барто «Нестойкая погода».</p>	Пасмурная, ясная, дождливая, снегопад, солнечная.	Учебник, рабочая тетрадь. Набор сюжетных картинок,	Коррекция связной речи через формирование умения составлять предложений с опорой на иллюстративный материал, через умение вступать в диалог (отвечать на вопросы, уточнять непонятное); обогащение
27.	Оденемся по погоде	1	<p>Речевая разминка. Отгадывание загадок. Игра по распределению одежды в зависимости от сезона. Установление последовательности действий при одевании. Игра «Оденься правильно» Обсуждение возможных планов на выходные дни с учётом прогноза погоды. Тематический модуль «Одежда». Задание: «Одень куклу по погоде».</p>	Прогноз погоды.	Учебник, рабочая тетрадь. Набор сюжетных картинок.	Коррекция и развитие речи, через умение вступать в диалог (отвечать на вопросы, уточнять непонятное); обогащение словарного запаса.

**Я дома – 3 часа**

28.	Новогодние сказки, мультфильмы , песни и стихотворения.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Выявление представлений детей по теме «Новый год».</p> <p>Знакомство с традициями празднования нового года, историей праздника.</p> <p>Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах.</p> <p>Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.</p>	<p>Новый год, Дед Мороз, Снегурочка, праздник, песня</p>	<p>Сюжетные картинки по теме, песенка «В лесу родилась ёлочка»</p>	<p>Коррекция и развитие памяти через запоминание связной по смыслу информации; речи, через умение вступать в диалог (отвечать на вопросы, уточнять непонятное)..</p>
29.	Новогодние истории	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Рассматривание картинки новогодних атрибутов.</p> <p>Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?».</p> <p>Обсуждение замысла истории.</p> <p>Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план.</p> <p>Иллюстрирование истории согласно замыслу.</p> <p>Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников.</p>	<p>Чудеса, поздравляю, подарок.</p>	<p>Сюжетные картинки по теме, открытки, аудиозаписи песен.</p>	<p>Коррекция и развитие памяти через запоминание связной по смыслу информации; речи, через умение вступать в диалог (отвечать на вопросы, уточнять непонятное).</p>
30.	Новогодние поздравления. Проверочная работа за I полугодие.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Введение в тему (беседа с использованием личного опыта поздравления обучающихся).</p> <p>Составление новогодних поздравлений.</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.</p> <p>Выполнение проверочной работы по заданиям.</p>	<p>Поздравляю, Подарок. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...», «Спасибо за поздравление». «Я тоже поздравляю тебя (Вас)»</p>	<p>Сюжетные картинки по теме, открытки. Рабочие листы с проверочной работой</p>	<p>Коррекция связной речи через формирование умения составлять предложений с опорой на базовые формулы. Развитие самостоятельности при выполнении работы; самоконтроля.</p>

#### **Я за порогом дома – 7 часов**

31.	Знаки-помощники	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок учебника и обсуждение проблемного вопроса)</p>	<p>Знаки</p>	<p>Учебник с.35, рабочая тетрадь. Иллюстрации в учебнике</p>	<p>Развитие речи через работу над просодической её стороной; развитие</p>
-----	-----------------	---	---	--------------	--	---

32.	Дорожные знаки	1	<p>Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни.</p> <p>Обсуждение правил действий при встрече с такими знаками</p> <p>Речевая разминка.</p> <p>Работа по учебнику: актуализация информации о предупреждающих и информационных знаках.</p> <p>Викторина «Знаки-помощники на нашей улице».</p> <p>Рисование запрещающих и предупреждающих знаков для нашей улицы.</p>	<p>Дорожные знаки, запрещающие и предупреждающие знаки.</p>	<p>Учебник с.36-37, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки с запрещающими и предупреждающими знаками.</p>	зрительного гноиса через узнавание и чтение условных знаков.
33.	Мы – пешеходы	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Работа по учебнику: повторение правил безопасного поведения на улице опорой на иллюстрации. Практическая отработка правил дорожного движения. Игра «Я – пешеход».</p> <p>Просмотр видеофильма по правилам безопасности на дороге.</p> <p>Составление предложений по сюжетным картинкам.</p>	<p>Пешеходный переход, зебра, светофор, дорога, тротуар. Правила поведения на дороге.</p>	<p>Учебник с.38-39, рабочая тетрадь. Карточки «Дорожные знаки».</p>	Развитие речи через работу над просодической её стороной; развитие связной речи через конструирование диалогов по теме «дорожные знаки»
34.	Знаки вокруг меня	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Игра; «Громко – тихо».</p> <p>Рассказы детей о знаках, которые они встречают на своём пути в школу.</p> <p>Игра «Пойми меня».</p>	<p>Знаки.</p>	<p>Атрибуты для ролевой игры.</p>	Развитие речи через работу над просодической её стороной; развитие связной речи через составление рассказа по теме «знаки, которые меня окружают»
35.	«Подскажите, пожалуйста...».	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Рассматривание картинок по теме, обсуждение проблемного вопроса.</p> <p>Беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза: «Подскажите, пожалуйста...».</p>	<p>«Подскажите, пожалуйста...».</p>	<p>Сюжетные картинки по теме, презентация по теме, карточки с артикуляционны</p>	Коррекция и развитие просодической стороны речи (интонации), связной речи через построения диалога; памяти через

		Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. Ролевые игры по теме ситуации.		ми упражнениями.	разучивание базовых формул обращения.
36.	Мы - пассажиры	1  Речевая разминка. Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. Анализ и оценивание поведения детей, изображенных на рисунках. Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. Составление предложений и короткого рассказа из личного опыта.	Вежливость, воспитанность, культура общения с незнакомыми. «Садитесь, пожалуйста!».	Сюжетные картинки с транспортом.	Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по сюжетным картинкам и опорным словам.
37.	Викторина «Дорожные знаки»	1  Речевая разминка. Проведение викторины «Дорожные знаки» Разгадывание филфордов, кроссвордов.	Дорожные знаки	Карточки с артикуляционными упражнениями, карточки «дорожные знаки»	Развитие памяти через выяснение степени усвоения материала предыдущих уроков; коррекция внимания путем переключения с одного вида деятельности на другой; речи, через умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.
<b>Я в мире природы – 4 часа</b>					
38.	В гостях у леса	1  Речевая разминка. Работа по учебнику: рассматривание иллюстраций, беседа по содержанию. Обсуждение приглашения в лес: Куда нас приглашают? Кто приглашает? Кто такой лесник? Какие дела могут для нас найтись в лесу?	Лесник	Учебник с.41, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки.	Развитие речи через работу над просодической её стороной; развитие связной речи через конструирование диалогов по теме «дела в лесу»



43.	Мои эмоции	1	<p>«Мое настроение».</p> <p>Речевая разминка.</p> <p>Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников.</p> <p>Беседа о различных эмоциях, испытываемых учащимися</p> <p>Работа по учебнику: определение по схемам-смайликам испытываемых эмоций.</p> <p>Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».</p> <p>Рисование картинок с изображением различных эмоций.</p>	<p>Эмоции: радость, удивление, гнев, злость и т.д.</p>	<p>Учебник с.48-49, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки.</p>	<p>Развитие речи через работу над просодической её стороной; развитие речи через пополнение словаря</p>
44.	Найди слова утешения	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Беседа о ситуациях, в которых может понадобиться помочь детям.</p> <p>Работа по учебнику: рассматривание иллюстраций, моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.</p> <p>Разучивание речевых формул обращений к незнакомым и знакомым людям.</p> <p>Проявление сочувствия к сверстнику.</p> <p>Прослушивание отрывков из детских произведений.</p> <p>Обсуждение поведения героев произведений.</p>	<p>«Вам помочь?»</p> <p>«Извините, пожалуйста»</p>	<p>Учебник с.50-51, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки.</p>	<p>Развитие речи через работу над просодической её стороной; развитие длительной слуховой памяти через заучивание речевых формул проявления сочувствия</p>
45.	Слушание и обсуждение рассказов В. Осеевой	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Называние ситуаций, в которых следует выразить сочувствие</p> <p>Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи</p> <p>Конструирование диалогов по теме речевой ситуации.</p>		<p>Сюжетные картинки.</p> <p>Атрибуты для игры.</p>	<p>Развитие речи через работу над просодической её стороной; развитие речи через заучивание и удержание в памяти речевых формул выражения сочувствия, внимания</p>
46.	День защитника	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Введение в ситуацию (беседа с опорой на</p>	<p>23 февраля.</p> <p>Защитник</p>	<p>Сюжетные картинки по</p>	<p>Коррекция связной речи через формирование</p>

### Я дома – 1 час

	Отечества.	иллюстрацию, рассматривание открыток). Рассказ учителя о празднике, знакомство с традициями праздника. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Стихи, посвященные празднику. Работа над подарком к празднику (раскраска, рисование открытки)	Отечества, пограничник, праздник мужчин.	теме, атрибуты праздника	умения составлять предложений с опорой на иллюстративный материал.	
<b>Я и мои товарищи - 2 часа</b>						
47.	Давай помиримся	1	Речевая разминка. Слушание стихотворения Э. Машковская «Не надо больше ссориться». Моделирование спорных ситуаций и способы их решения. Дополнение предложений с опорой на сюжетные картинки. Знакомство и заучивание базовых речевых формул. Составление коротких высказываний по сюжетным картинкам «Как мы поссорились», «Как мы договорились». Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов.	Замечание, извинение «Извините, пожалуйста», «Я не хотел», «Я нечаянно».	Сюжетные картинки. Атрибуты для игры.	Развитие речи через работу над просодической её стороной; развитие речи через заучивание и удержание в памяти речевых формул выражения извинения
48.	Что такое дружба?	1	Речевая разминка. Беседа-рассуждение о том, что значит дружба. Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему» Рисование картинки по теме. Дополнение предложений с опорой на сюжетные картинки.	Друг, дружба. «Чем могу тебе помочь», «Я тебе помогу».	Сюжетные картинки по теме.	Развитие речи через работу над просодической её стороной; развитие речи через составление рассуждения о дружбе
<b>Я дома – 5 часов</b>						
49.	Готовимся к празднику. 8 Марта.	1	Речевая разминка. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию). Рассказ учителя о празднике, знакомство с традициями праздника.	8 марта. Понятия «мамин день», «праздник женщин»	Сюжетные картинки по теме, атрибуты праздника.	Коррекция связной речи через формирование умения составлять предложений с опорой на иллюстративный

			Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Стихи, посвященные празднику. Разучивание речевых формул поздравления. Рисование поздравительной открытки для учителей.			материал.
50.	Приглашение в гости	1	Речевая разминка. Работа по учебнику: рассматривание иллюстраций, моделирование диалога между героям. Моделирование: приглашение в гости. Игра «Приглашаю тебя в гости». Рассказ детей о том, как они добираются домой. Повторение домашнего адреса. Повторение правил безопасного поведения на улице. Составление предложений и короткого текста по сюжетной картинке.	Приглашение. Улица, дом, город, деревня, домашний адрес. Сначала, потом	Учебник с.53, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки по теме.	Коррекция связной речи через формирование умения составлять предложений с опорой на иллюстративный материал.
51.	Правила составления приглашения	1	Речевая разминка. Беседа о правилах составление устного приглашения. Разучивание базовых речевых формул при отказе от приглашения в гости. Работа по учебнику: составление устных приглашений по заданию. Конструирование диалогов по теме.	Приглашение, отказ, «спасибо за приглашение», «извини, но я не смогу придти»	Учебник с.54, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки	Развитие речи через работу над просодической её стороной; развитие долговременной памяти через запоминание и удержание в памяти речевых формул приглашения в гости, согласия, отказа.
52.	Приглашение на день рождения	1	Речевая разминка. Выявление и пополнение речевого опыта по теме. Работа по учебнику: составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план. Рассматривание картинок и соотнесение предложений с картинками. Конструирование диалогов по теме.	Приглашение «Приглашаю тебя...», «Спасибо за приглашение, обязательно приду», «извини, но я не смогу придти».	Учебник с.55, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки.	Развитие речи через работу над просодической её стороной; развитие долговременной памяти через запоминание и удержание в памяти речевых формул приглашения в гости,

			Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ.			согласия, отказа.
53.	Пригласительная открытка	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник.</p> <p>Составление приглашений на праздник.</p> <p>Подведение к выводу об удобстве письменного приглашения</p> <p>Обсуждение текста приглашения и правил его составления.</p> <p>Работа по учебнику: составление приглашений:</p> <p>Подготовка открыток для приглашения.</p> <p>Составление текстов приглашений на черновиках.</p> <p>Перенесение составленного текста приглашения с черновика на подготовленные открытки.</p> <p>Доставка приглашений адресатам.</p>	Приглашение, открытка	Учебник с.56-57, рабочая тетрадь. Образец пригласительной открытки	Развитие речи через работу над просодической её стороной; развитие письменной речи через составление подписи в пригласительной открытке
<b>Я и мои товарищи – 4 часа</b>						
54.	Что тебе подарить?	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Обсуждение правил подбора и вручения подарков.</p> <p>Моделирование диалогов</p> <p>Обсуждение картинок</p>	Подарок.	Сюжетные картинки	Развитие речи через работу над просодической её стороной; развитие долговременной памяти через запоминание и удержание в памяти речевых формул отказа и приглашения
55.	Поздравления с праздником	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Введение в ситуацию на основе рассматривания иллюстраций учебника (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию).</p> <p>Беседы о любимых праздниках детей.</p> <p>Называние и соотнесение праздника и его вида: школьный, семейный, государственный.</p> <p>Игра: «Какой праздник?»</p>	Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...»	Учебник с.59, рабочая тетрадь. Сюжетные картинки	Развитие речи через работу над просодической её стороной; развитие мышления через сравнение картинок в игре «Четвёртый лишний»

56.	Желаю тебе...	1	(соотнесение праздника и его атрибутики). Речевая разминка. Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения обучающимися. Беседа о подготовке к походу в гости. Знакомство с правилами этикета на получение поздравления и подарка. Разучивание базовых формул на вручение подарка. Работа по учебнику: создание речевых ситуаций с вручением подарков. Игра: «Ожившая картина» Игра- аукцион комплиментов.	Подарок. «Это Вам (тебе)» «Я хочу подарить ...» Одобрение. Комplимент. «Мне очень нравится твой подарок» «Как хорошо ты...» «Как красиво».	Учебник с.60-61, рабочая тетрадь. Иллюстрации в учебнике	Развитие речи через работу над просодической её стороной; развитие долговременной памяти через запоминание и удержание в памяти речевых формул пожеланий
57.	Составление письменного поздравления	1	Речевая разминка. Беседа о поздравительных открытках с их демонстрацией. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Работа по учебнику: составление письменных поздравлений в зависимости от праздника взрослым и сверстникам. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. Знакомство с речевыми формулами при вручении открытки. Разбор речевых ситуаций с вручением открытки и ответным словом.	Поздравительная открытка. «Это Вам (тебе)»	Учебник с.62-63, рабочая тетрадь. Поздравительные открытки для каждого.	Развитие речи через работу над просодической её стороной; развитие письменной речи через составление подписи в пригласительной открытке
<b>Я в мире природы – 3 часа</b>						
58.	«К нам весна шагает...»	1	Речевая разминка. Знакомство с темой (ответы на вопросы на основе иллюстраций). Краткое описание происходящих действий на картинке и выявление их причин. Выкладывание ряда картин в правильной последовательности. Составление предложений по каждой картинке.	Первоцветы, мать и мачеха, одуванчики	Сюжетные картинки по теме.	Коррекция связной речи через формирование умения составлять предложений с опорой на иллюстративный материал.

			Слушание стихотворения А. Плещеева «Весна». Составление рассказа о весне по опорным словам и на основе наблюдений.			
59.	Ты пришёл к природе в гости.	1	Речевая разминка. Знакомство с темой (ответы на вопросы на основе иллюстраций). Слушание коротких стихотворений о природе. Тренировочные упражнения в передаче радости (способность передавать интонацией чувства и эмоции) Беседа о правилах поведения на природе. Рисование природы.	Природа.	Сюжетные картинки по теме.	Коррекция и развитие речи, через умение вступать в диалог (отвечать на вопросы, уточнять непонятное); обогащение словарного запаса.
60.	Правила поведения на водоеме.	1	Речевая разминка. Рассматривание картинок реки в весенний период, беседа с опорой на иллюстрации. Составление коротких рассказов из личного опыта. Правила поведения у водоемов в весенний период Игра «Что перепутал художник».	Река, паводок, ледоход.	Сюжетные и предметные картинки по теме.	Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по сюжетным картинкам и опорным словам.
<b>Я дома – 1 час</b>						
61.	Поклонимся памяти героев	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем). Знакомство с традициями празднования «Дня Победы». Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Раскрашивание картинки.	Родина, солдат, победа, салют.	Сюжетные картинки с изображением праздника	Коррекция и развитие речи, через умение вступать в диалог (отвечать на вопросы, уточнять непонятное); обогащение словарного запаса.
<b>Я и мои товарищи – 3 часа</b>						

62.	«Извините меня...»	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, беседа по содержанию).</p> <p>Беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня»</p> <p>Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения.</p> <p>Ролевые игры по теме ситуации.</p>	«Извините меня», «Извини меня»	Сюжетные картинки по теме.	Коррекция и развитие мышления путем установления причинно-следственных связей между поступками людей и способом извинения; обогащение словарного запаса.
63.	Дружат в нашем классе девочки и мальчики	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Введение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций).</p> <p>Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников.</p> <p>Слушание стихотворения Э. Машковская «Не надо больше ссориться».</p> <p>Моделирование спорных ситуаций и способы их решения.</p> <p>Игра «Что такое хорошо?»</p> <p>Составление рассказа о друге.</p>	Друг, одноклассник.	Набор сюжетных картинок, мультимедийное оборудование	Развитие слухового восприятия; слуховой памяти, внимания; просодической стороны речи.
64.	Мой друг. <b>Проверочная работа за II полугодие</b>	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Знакомство с темой (ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>Составление рассказов-описаний о своем друге.</p> <p>Игра «Узнай себя».</p> <p>Выполнение проверочной работы по заданиям.</p>	Друг.	Рабочие листы с проверочной работой	Коррекция и развитие памяти через запоминание связной по смыслу информации. Развитие самостоятельности при выполнении работы; самоконтроля.
<b>Я в мире природы – 4 часа</b>						
65.	Вот и лето наступило.	1	<p>Речевая разминка.</p> <p>Слушание стихотворения И. Гуриной «Здравствуй лето!», пословицы, поговорки о лете.</p> <p>Подбор предложений к иллюстрации.</p> <p>Составление связных высказываний описательного типа на основе анализа</p>	Лето, каникулы,	Сюжетные и предметные картинки о лете.	Коррекция связной речи через формирование умения составлять предложений с опорой на иллюстративный материал.

			илюстраций. Отгадывание загадок. Зарисовка иллюстрации о лете.			
66.	Летняя одежда.	1	Речевая разминка. Слушание стихотворения И. Гуриной «Здравствуй, лето!» Беседа «В чём пойти на улицу», «Как одеться, если дождик» с опорой на сюжетные картинки и заданные ситуации. Составление предложений по сюжетным картинкам. Тематический модуль «Одежда». Задание: «Одень куклу по погоде».	Название предметов одежды и обуви. Летние месяцы	Сюжетные и предметные картинки о лете.	Коррекция связной речи через формирование умения составлять предложений с опорой на иллюстративный материал.
67.	Правила поведения в на водоеме летом.	1	Речевая разминка. Отгадывание загадок, игра «Доскажи словечко». Слушание стихотворения о летних занятиях детей. Беседа «Давай поиграем», «Мы едем купаться». Составление предложений по сюжетным картинкам. Правила безопасного поведения на водоёмах, в лесах. Игра «Морские фигуры».	Водоемы: река, озеро, пруд.	Сюжетные и предметные картинки о лете, мультимедийное оборудование – презентация.	Коррекция и развитие памяти через запоминание связной по смыслу информации; речи, через умение вступать в диалог (отвечать на вопросы, уточнять непонятное).
68.	Лето. Правила поведения в лесу.	1	Речевая разминка. Рассматривание картинок о лете, беседа с опорой на иллюстрации. Составление коротких рассказов из личного опыта. Правила поведения в лесу летом. Игра «Что перепутал художник»	Лето. Признаки лета. Лето. Правила поведения в лесу летом.	Сюжетные и предметные картинки о лете.	Коррекция и развитие речи, через умение вступать в диалог (отвечать на вопросы, уточнять непонятное); обогащение словарного запаса.

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

- Учебная зона кабинета, оснащённая необходимой школьной мебелью.
- Зона отдыха для обучающихся в классном помещении (пуф).
- Технические средства: компьютер, интерактивная школьная доска, проектор.
- Дидактические материалы: раздаточные дидактические материалы по темам - карточки с индивидуальными заданиями, сигнальные карточки, сказки, дидактические игры, стихи, загадки, чистоговорки.
- Демонстрационные материалы: предметные и сюжетные картинки по темам, набор карточек с артикуляционными упражнениями, компьютерные презентации, игры, игровая атрибутика, игрушки, настольные игры, демонстрационные таблицы, фрагменты аудио- и видеозаписей.
- Учебник, рабочая тетрадь С.В. Комаровой «Речевая практика» (4 класс) для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - М.: Просвещение, 2019 г.

## **ОЦЕНОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (КОНТРОЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ)**

Контроль и проверка результатов обучения, является обязательным компонентом процесса обучения. Контроль по предмету «Речевая практика» позволяет отслеживать результаты эффективности освоения программы.

Оценочная деятельность учащихся осуществляется на каждом уроке в процессе прохождения темы в виде индивидуального и / или фронтального устного опроса, практических заданий на учебном материале.

**Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы.**

### **Предметные результаты:**

Предметные результаты характеризуют достижения обучающихся в овладении ими содержанием каждой предметной области, усвоении знаний и умений, способности применять их в практической деятельности.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию; свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» - от 50% до 65%.

«отлично» - свыше 65%.

## **Контрольно-измерительные материалы к рабочей программе учебного предмета**

### **«Речевая практика»**

(для обучающихся 4 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы)

Контрольно-измерительные материалы учебного предмета «Речевая практика» составлены с учётом программного материала учебника и рабочей тетради С.В. Комаровой «Речевая практика» (4 класс) для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - М.: Просвещение, 2019; на основании адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области «Язык и речевая практика» и обеспечивают реализацию требований ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Проверочные самостоятельные работы включены в урок изучаемого раздела программы и рассчитаны на 15-20 минут в зависимости от объема работы и степени трудности темы. В 4 классе по предмету «Речевая практика» запланировано 2 проверочных работы в виде тестов, практических действий и т.п., которые выполняются на листе с заданиями.

Целью проверочных работ является проверка усвоения программного материала по изученным темам учебного предмета «Речевая практика»

Проверочные работы для обучающихся с нарушением интеллекта представлены в двух вариантах (достаточный и минимальный уровень).

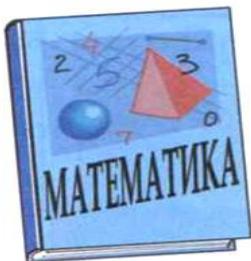
Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся, ориентирован на учеников, усваивающих в полном объёме образовательную программу. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), составлен для учеников, испытывающих трудности при овладении знаниями, умениями и навыками по учебным предметам.

## Проверочная работа по речевой практике за I полугодие (вариант 1, достаточный уровень)

1. Поставь  там, где дети правильно ведут себя в школе. Поставь  там, где дети плохо ведут себя в школе.



2. Подпиши книги: художественная литература, учебная литература.



3. Запиши, из какой сказки герои.



4. Соедини слова – профессии с их изображением.

диктор



ведущий



артисты



Закончи предложения:

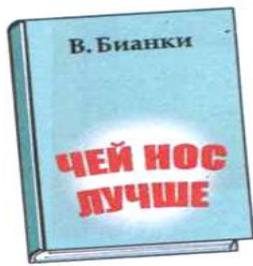
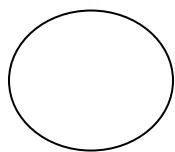
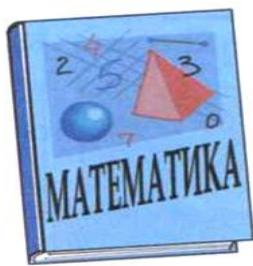
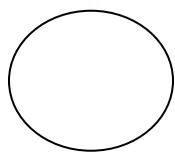
Многие люди смотрят телевизор потому, что \_\_\_\_\_.  
Но если смотреть телевизор очень много, то \_\_\_\_\_.

## Проверочная работа по речевой практике за I полугодие (вариант 1, минимальный уровень)

1. Поставь  там, где дети правильно ведут себя в школе.



2. Отметь книги – учебная литература .



3. Найди и отметь героев сказки «Петушок-золотой гребешок».



4. Соедини слова – профессии с их изображением.

диктор



ведущий

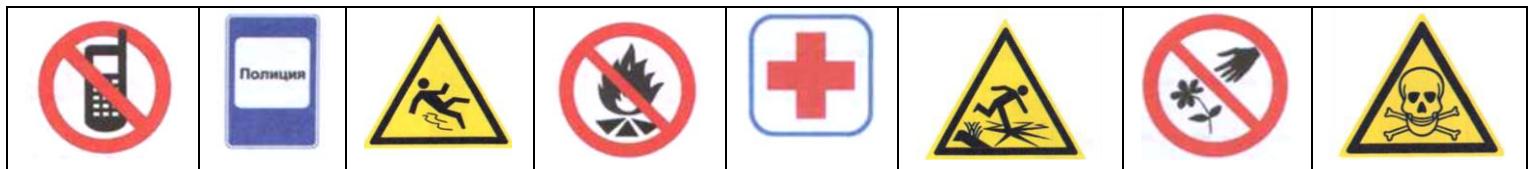


артисты



## Проверочная работа по речевой практике за II полугодие (вариант 1, достаточный уровень)

1. Соедини знаки с их назначением.



Запрещающие знаки

Предупреждающие знаки

Информационные знаки

2. Соедини название эмоции с ее изображением.

грусть



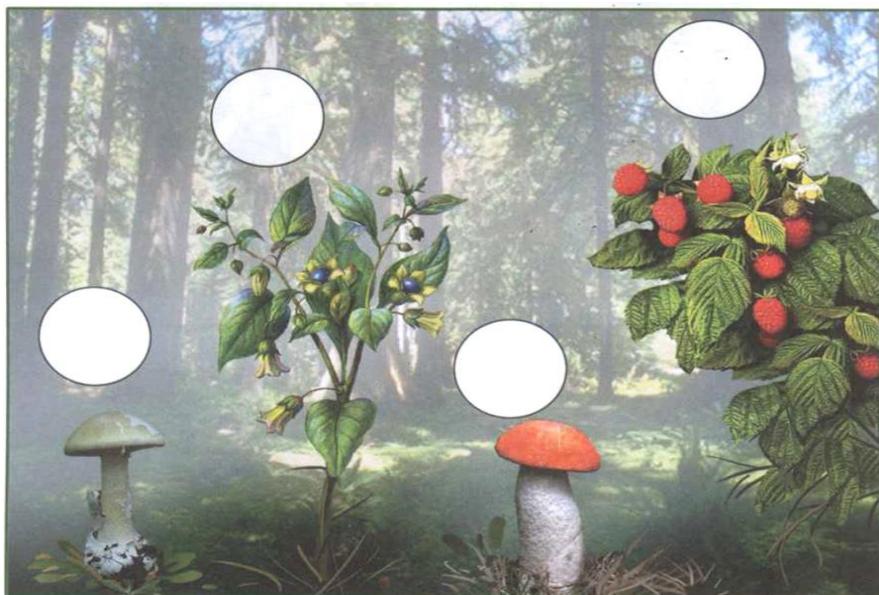
удивление



радость



3. Отметь на картинке съедобные дары леса и несъедобные дары леса.



4. Какой вред лесу нанесли невоспитанные гости?



5. Запиши поздравление в открытке.



**Проверочная работа по речевой практике за II полугодие  
(вариант 1, минимальный уровень)**

**1. Соедини знаки с их назначением.**



Запрещающие знаки

Предупреждающие знаки

**2. Соедини название эмоции с ее изображением.**

грусть



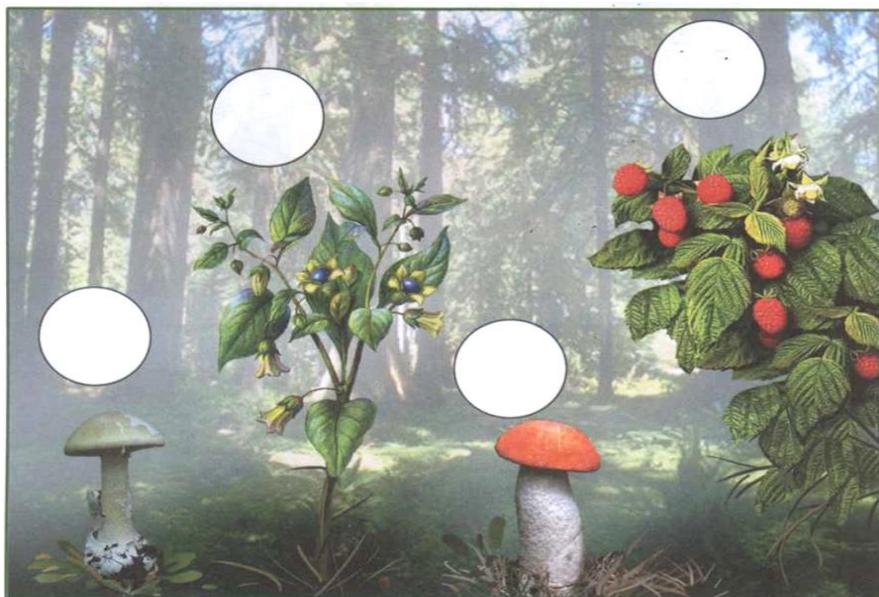
удивление



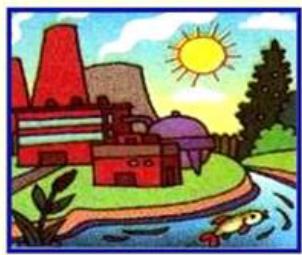
радость



**3. Отметь на картинке**  **съедобные дары леса.**



4. Зачеркни те картинки, на которых изображено что наносит вред природе.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 301855813211864865354984698895558776452667678534

Владелец Михаленко Елена Валентиновна

Действителен С 29.02.2024 по 28.02.2025